

LITECRAFT[®]

DPIX.1 Mk2

LPIX.40 Mk2

BPIX.160 Mk2

2PIX.80 Mk2

QPIX.144 Mk2



Bedienungsanleitung
User Manual

Inhalt

Vielen Dank für den Kauf dieses LITECRAFT Produktes. Zu Ihrer eigenen Sicherheit lesen Sie bitte vor der ersten Inbetriebnahme diese Bedienungsanleitung sorgfältig.

Sicherheitshinweise	4
Bestimmungsgemäße Verwendung	4
Montage	5
Elektrischer Anschluss	8
Reinigung und Wartung	8
Bedienung	9
Display-Modus	10
ArtNet Patching	11
Technische Spezifikation	16

Content

Thank you for purchasing this LITECRAFT product. For your own safety, please read the instruction manual carefully before turn on the product for the first time.

Safety Notes	18
Designated Use	18
Installation	19
Electrical Connection	22
Cleaning and Maintenance	22
Operation	23
Display-Mode	24
ArtNet Patching	26
Technical Specification	30

Sicherheitshinweise

- Jede Person, die mit der Installation, dem Einsatz oder dem Service des Gerätes betraut ist, muss:
 - qualifiziert sein
 - den Anweisungen dieser Bedienungsanleitung folgen.

ACHTUNG!

Seien Sie vorsichtig beim Einsatz des Gerätes. Sie riskieren einen elektrischen Schlag durch Hochspannung wenn Sie die Kabeladern berühren!

- Das Gerät hat unser Haus in herstellergeprüfem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen sicheren Betrieb dauerhaft zu gewährleisten, ist es absolut notwendig, den Sicherheitsvorschriften und Warnungen dieser Bedienungsanleitung zu folgen.

WICHTIG!

Fehler, die durch nicht Befolgen dieser Bedienungsanleitung entstehen, sind nicht Gegenstand der Garantie. Der Hersteller übernimmt keine Haftung für daraus entstehende Defekte oder Probleme.

- Halten Sie das Gerät fern von Heizkörpern oder anderen Hitzequellen.
- Wenn das Gerät enormen Temperaturschwankungen ausgesetzt war (z. B. nach einem Transport), schalten Sie es nicht sofort ein. Das entstehende Kondenswasser könnte das Gerät beschädigen. Lassen Sie das Gerät ausgeschaltet bis das Gerät Raumtemperatur erreicht hat.
- Dieses Gerät fällt unter die Schutzklasse I, daher ist es zwingend notwendig, dass die grün/gelbe Kabel-Ader mit dem Erdungskontakt des Steckers verbunden ist. Der elektrische Anschluss muss von einer qualifizierten Person durchgeführt werden.
- Versichern Sie sich, dass das Anschlusskabel niemals gequetscht oder durch scharfe Gegenstände beschädigt wurde. Prüfen Sie das Gerät und das Anschlusskabel regelmäßig.
- Sollte das Anschlusskabel beschädigt sein, so muss es umgehend vom Hersteller, seinem Service Partner oder von einer qualifizierten Person ausgetauscht werden um Gefahren zu vermeiden.
- Linsen, Gläser oder UV Filter müssen ausgetauscht werden, wenn Sie visuell beschädigt sind, oder Ihre Effektivität beeinträchtigt ist, z. B. durch Splitter oder tiefe Kratzer.
- Lassen Sie die Kabeladern niemals in Kontakt mit anderen Kabeladern kommen! Behandeln Sie das Anschlusskabel und alle Steckverbindungen mit besonderer Vorsicht!
- Versichern Sie sich, dass die vorhandene Netzspannung nicht höher als die in dieser Bedienungsanleitung angegebene Spannung ist.
- Trennen Sie das Gerät immer vom Stromnetz, wenn Sie es nicht verwenden, oder wenn Sie es reinigen. Ziehen Sie das Anschlusskabel nur mittels Netzstecker heraus.
- Während der ersten Inbetriebnahme kann es zu leichter Rauch- und Geruchsbildung kommen. Das ist ein ganz normaler Vorgang und stellt keinen Defekt dar.

GEFAHR VON VERBRENNUNGEN!

**Berühren Sie das Gerät nicht während des Betriebes!
Das Gehäuse kann hohe Temperaturen erreichen.**

GEFAHR FÜR DIE GESUNDHEIT!

Schauen Sie niemals direkt in die Lichtquelle, da speziell Epileptiker einen epileptischen Schock riskieren!

- Defekte, die durch Modifikationen des Gerätes, durch unqualifizierte Handhabung oder durch unqualifiziertes Personal entstehen, sind nicht Gegenstand der Garantie.
- Halten Sie das Gerät fern von Kindern und unqualifizierten Personen.
- Es befinden sich keine Verschleißteile im Gerät. Wartung und Service dürfen nur von autorisierten Service Partnern durchgeführt werden.

Bestimmungsmäße Verwendung

Bei diesem Produkt handelt es sich um einen Scheinwerfer, der ausschließlich für den professionellen Einsatz auf Bühnen, in Diskotheken, in Theatern, etc. bestimmt ist. Dieses Produkt ist für den Anschluss bis max. 240 V Wechselspannung zugelassen und wurde zur Verwendung im Innenbereich konzipiert.

- Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Art von äußeren Einwirkungen bei der Installation oder dem Transport des Gerätes.
- Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!
- Das Bildzeichen  bezeichnet den Mindestabstand zu beleuchteten Gegenständen. Der Abstand zwischen Lichtaustritt und der zu beleuchtenden Fläche darf 0,5 Meter nicht unterschreiten!
- Achten Sie bei der Scheinwerfermontage, der Demontage und bei Wartungsarbeiten darauf, dass der Bereich unterhalb des Montageortes abgesperrt ist.
- Der Scheinwerfer und verwendetes Zubehör wie Farbfilterrahmen und Torblende sind immer mit einem geeigneten Sicherungsseil zu sichern.
- Die maximale Umgebungstemperatur darf niemals überschritten werden.
- Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die nicht mit dem Gerät vertraut sind.

Montage

- Bei der Montage des Scheinwerfers sind spezifische Bestimmungen wie die BGV C1 (vormals VBG 70) oder auch länderspezifische Baurichtlinien zu beachten.
- Die Montage darf nur durch qualifizierte Personen erfolgen!
- Die Aufhängevorrichtung des Scheinwerfers muss so gebaut und bemessen sein, dass sie eine Stunde lang ohne dauernde und schädliche Deformierung das 10-fache der Nutzlast aushalten kann.
- Die Installation muss immer mit einer zweiten, unabhängigen Aufhängung, z. B. einem Sicherungsseil erfolgen. Die zweite Aufhängung muss so beschaffen und angebracht sein, dass im Falle eines Fehlers an der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann.
- Während der Installation ist der unnötige Aufenthalt im Gefahrenbereich unterhalb der Installation verboten.
- Der Installateur hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen vor der ersten Inbetriebnahme und nach wesentlichen Änderungen vor der Wiederinbetriebnahme durch Sachverständige überprüft werden.
- Der Installateur hat dafür Sorge zu tragen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.
- Der Installateur hat dafür Sorge zu tragen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden.
- Der Scheinwerfer sollte idealerweise außerhalb des Aufenthaltsbereiches von Personen installiert werden

ACHTUNG!

Überkopfmontage erfordert ein hohes Maß an Erfahrung. Dies beinhaltet (aber beschränkt sich nicht allein auf) Berechnung und Definition der Tragfähigkeit, verwendetes Installationsmaterial und regelmäßige Sicherheitsinspektionen des verwendeten Materials und des Scheinwerfers. Versuchen Sie niemals die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine solche Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.

- Der Scheinwerfer muss außerhalb des Handbereichs von Personen installiert werden.
- Wenn der Scheinwerfer von der Decke oder hochliegenden Trägern etc. abgehängt werden soll, muss immer mit Traversensystemen oder ähnlichen zugelassenen Aufhängungen gearbeitet werden. Der Scheinwerfer darf niemals frei schwingend im Raum befestigt werden.

ACHTUNG!

Scheinwerfer können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen herbeiführen! Wenn Sie Zweifel an der Sicherheit einer möglichen Installationsform haben, installieren Sie den Scheinwerfer NICHT!

- Vergewissern Sie sich vor der Montage, dass die Montagefläche mindestens die 10-fache Punktbelastung des Eigengewichtes des Scheinwerfers aushalten kann

ACHTUNG!

Achten Sie bei der Installation auf die angegebenen Sicherheitsabstände zu brennbaren Materialien!

- Befestigen Sie den Scheinwerfer mit dem Haltebügel mittels eines geeigneten Haken/einer Schelle an Ihrem Traversensystem. Die hierfür vorgesehene Bohrung hat einen Durchmesser von 12 Millimetern. Je nach Art der Installation sind natürlich auch vergleichbare, zugelassene Hängevorrichtungen einsetzbar.
- Sichern Sie den Scheinwerfer bei Überkopfmontage immer mit einem Sicherungsseil, das mindestens für das 12-fache Eigengewicht zugelassen ist. Es dürfen nur Sicherungsseile mit zugelassenen Verbindungsgliedern eingesetzt werden. Hängen Sie das Sicherungsseil in die dafür vorgesehene Bohrung ein und führen Sie es um die Traverse oder einen vergleichbaren, sicheren Befestigungspunkt. Achten Sie darauf das Verbindungsglied entsprechend der Bestimmungen zu verschließen.
- Öffnen Sie Feststellschrauben um den Neigungswinkel des Gerätes einzustellen und ziehen diesen danach wieder handfest an.

Bei der Montage der unterschiedlichen Varianten sind nachfolgende Hinweise besonders zu beachten.

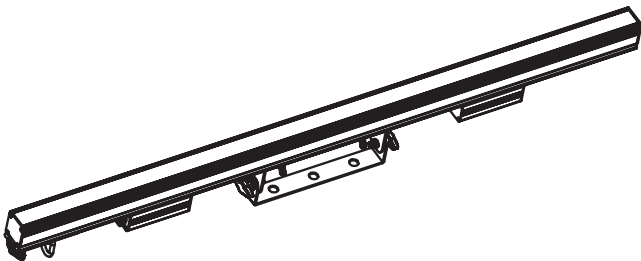
LPiX.40 Mk2

LPiX.40 Mk2 kann einzeln mittels des rückseitig angebrachten Bügels montiert werden. Verwenden Sie für die Installation entsprechend zugelassenes Anschlagmaterial welches der BGV C1 entspricht. Je nach örtlichen Gegebenheiten lässt sich der Bügel im Bereich von +/- 12 cm verschieben und an die Gegebenheiten anpassen. Vergewissern Sie sich das die Schrauben nach der Anpassung wieder fest angezogen sind.

WICHTIG!

Die seitlichen Verbindungselemente dienen ausschließlich der Ausrichtung – sprich der Verbindung von mehreren LPiX.40 Mk2 miteinander. Diese Verbindungselemente sind statisch NICHT belastbar und dürfen nicht zur Montage der LPiX.40 Mk2 verwendet werden.

Sichern Sie den Scheinwerfer bei Überkopfmontage immer mit einem Sicherungsseil, das mindestens für das 12-fache Eigengewicht zugelassen ist. Es dürfen nur Sicherungsseile mit zugelassenen Verbindungsgliedern eingesetzt werden. Führen Sie das Sicherungsseil durch den Bügel sowie um die Traverse oder einen vergleichbaren, sicheren Befestigungspunkt. Achten Sie darauf das Verbindungsglied entsprechend der Bestimmungen zu verschließen.



Montage der optionalen Diffusoren

- Im Lieferumfang des LPiX.40 Mk2 befinden sich zwei unterschiedliche Diffusoren.
- Der Standard Diffusor „Frost“ kann gegen den Diffusor „Black“ ausgetauscht werden. Lösen Sie hierzu die seitlichen Schrauben des Gehäuses (nur eine Seite) und schieben den Diffusor seitlich aus dem Gehäuse heraus.
- Die Montage des Diffusors erfolgt in umgekehrter Reihenfolge.

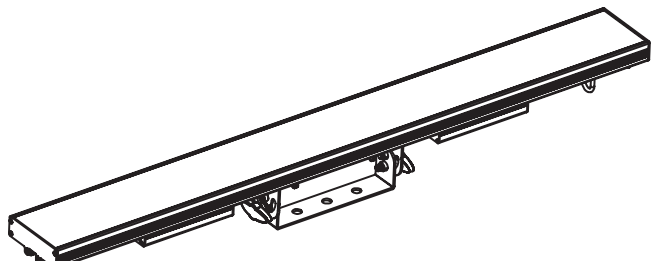
BPiX.160 Mk2

BPiX.160 Mk2 kann einzeln mittels des rückseitig angebrachten Bügels montiert werden. Verwenden Sie für die Installation entsprechend zugelassenes Anschlagmaterial welches der BGV C1 entspricht. Je nach örtlichen Gegebenheiten lässt sich der Bügel im Bereich von +/- 6,5 cm verschieben und an die Gegebenheiten anpassen. Vergewissern Sie sich das die Schrauben nach der Anpassung wieder fest angezogen sind.

WICHTIG!

Die seitlichen Verbindungselemente dienen ausschließlich der Ausrichtung – sprich der Verbindung von mehreren BPiX.160 Mk2 miteinander. Diese Verbindungselemente sind statisch NICHT belastbar und dürfen nicht zur Montage der BPiX.160 Mk2 verwendet werden.

Sichern Sie den Scheinwerfer bei Überkopfmontage immer mit einem Sicherungsseil, das mindestens für das 12-fache Eigengewicht zugelassen ist. Es dürfen nur Sicherungsseile mit zugelassenen Verbindungsgliedern eingesetzt werden. Führen Sie das Sicherungsseil durch den Bügel sowie um die Traverse oder einen vergleichbaren, sicheren Befestigungspunkt. Achten Sie darauf das Verbindungsglied entsprechend der Bestimmungen zu verschließen.



Montage der optionalen Diffusoren

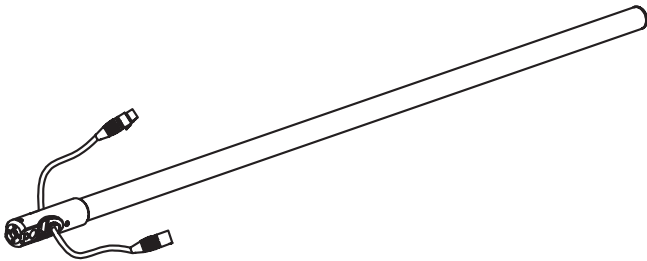
- Im Lieferumfang des BPiX.160 Mk2 befinden sich zwei unterschiedliche Diffusoren.
- Der Standard Diffusor „Frost“ kann gegen den Diffusor „Black“ ausgetauscht werden. Lösen Sie hierzu die seitlichen Schrauben des Gehäuses (nur eine Seite) und schieben den Diffusor seitlich aus dem Gehäuse heraus.
- Die Montage des Diffusors erfolgt in umgekehrter Reihenfolge.

2PiX.80 Mk2

2PiX.80 Mk2 kann einzeln mittels der beiden am Kopf eingelassenen M10 Gewinde montiert werden. Verwenden Sie für die Installation entsprechend zugelassenes Anschlagmaterial welches der BGV C1 entspricht. Je nach örtlichen Gegebenheiten lässt sich das Anschlagmaterial oben oder seitlich montieren.

WICHTIG!

Sichern Sie den Scheinwerfer bei Überkopfmontage immer mit einem Sicherungsseil, das mindestens für das 12-fache Eigengewicht zugelassen ist. Es dürfen nur Sicherungsseile mit zugelassenen Verbindungsgliedern eingesetzt werden. Führen Sie das Sicherungsseil durch die Öffnung an der Oberseite des 2PiX.80 Mk2 sowie um die Traverse oder einen vergleichbaren, sicheren Befestigungspunkt. Achten Sie darauf das Verbindungsglied entsprechend der Bestimmungen zu verschließen.



QPiX.144 Mk2

QPiX.144 Mk2 kann einzeln mittels des rückseitig angebrachten Bügels montiert werden. Verwenden Sie für die Installation entsprechend zugelassenes Anschlagmaterial welches der BGV C1 entspricht.

WICHTIG!

Die seitlichen Verbindungselemente sowie die Verbindungselemente oben und unten dienen ausschließlich der Ausrichtung – sprich der Verbindung von mehreren QPiX.144 Mk2 miteinander. Diese Verbindungselemente sind statisch NICHT belastbar und dürfen nicht zur Montage der QPiX.144 Mk2 verwendet werden.

Sichern Sie den Scheinwerfer bei Überkopfmontage immer mit einem Sicherungsseil, das mindestens für das 12-fache Eigengewicht zugelassen ist. Es dürfen nur Sicherungsseile mit zugelassenen Verbindungsgliedern eingesetzt werden. Führen Sie das Sicherungsseil durch den Bügel sowie um die Traverse oder einen vergleichbaren, sicheren Befestigungspunkt. Achten Sie darauf das Verbindungsglied entsprechend der Bestimmungen zu verschließen.



Montage der optionalen Diffusoren

- Im Lieferumfang des QPiX.144 Mk2 befinden sich zwei unterschiedliche Diffusoren.
- Der Standard Diffusor „Frost“ kann gegen den Diffusor „Black“ ausgetauscht werden. Lösen Sie hierzu die seitlichen Schrauben des Gehäuses (nur eine Seite) und schieben den Diffusor seitlich aus dem Gehäuse heraus.
- Die Montage des Diffusors erfolgt in umgekehrter Reihenfolge.

Elektrischer Anschluss

- Der Anschluss an die Spannungsversorgung darf ausschließlich nur durch qualifiziertes Personal vorgenommen werden.
- Schließen Sie das Gerät an die Spannungsversorgung an. Vergewissern Sie sich, dass die Leistungsangaben übereinstimmen.
- Der Schutzleiter muss unbedingt in der gesamten Installation angeschlossen sein!

ACHTUNG!

Vor der ersten Inbetriebnahme muss die Installation durch einen Sachverständigen geprüft werden!

ACHTUNG!

Bei der Sekundären Verkabelung mittels XLR 4 pol Kabel gilt es diverse Regeln zu beachten die im nachfolgenden aufgeführt sind!

- Vermeiden Sie Steckvorgänge unter Last, sprich bei eingeschaltetem DPiX.1 Mk2. Schalten Sie den DPiX.1 Mk2 erst nach abgeschlossener Installation aller Komponenten ein.
- Verwenden Sie ausschließlich original Verbindungskabel bzw. Kabel gemäß der Herstellerspezifikation die wir Ihnen auf Wunsch gerne zusenden.

- Die maximale Kabellänge zwischen dem DPiX.1 Mk2 und dem ersten Gerät sollte nicht länger sein als:

DPiX.1 Mk2 – LPiX.40 Mk2 = 10 m
DPiX.1 Mk2 – BPiX.160 Mk2 = 20 m
DPiX.1 Mk2 – 2PiX.80 Mk2 = 20 m
DPiX.1 Mk2 – QPiX.144 Mk2 = 30 m

- Die maximale Kabellänge zwischen zwei Geräten sollte nicht länger sein als:

LPiX.40 Mk2 – LPiX.40 Mk2 = 1 m
BPiX.160 Mk2 – BPiX.160 Mk2 = 1 m
2PiX.80 Mk2 – 2PiX.80 Mk2 = 1 m
QPiX.144 Mk2 – QPiX.144 Mk2 = 1 m

- Die maximale Kabellänge zwischen dem DPiX.1 Mk2 und dem letzten Gerät in der Kette sollte nicht länger sein als:

DPiX.1 Mk2 – LPiX.40 Mk2 = 33 m
DPiX.1 Mk2 – BPiX.160 Mk2 = 25 m
DPiX.1 Mk2 – 2PiX.80 Mk2 = 25 m
DPiX.1 Mk2 – QPiX.144 Mk2 = 35 m

Reinigung und Wartung

- Der Installateur hat dafür Sorge zu tragen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.
- Der Installateur hat dafür Sorge zu tragen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden. Dabei muss unter anderem auf folgende Punkte geachtet werden:
- Alle Schrauben, mit denen das Gerät oder Geräteteile montiert sind, müssen fest sitzen und dürfen nicht korrodiert sein.
- An Gehäuse, Befestigungen und Montageort (Decke, Abhängung, Traverse) dürfen keine Verformungen sichtbar sein.
- Die elektrischen Anschlussleitungen dürfen keinerlei Beschädigungen, Materialalterung (z. B. poröse Leitungen) oder Ablagerungen aufweisen. Weitere, auf den jeweiligen Einsatzort und die Nutzung abgestimmte Vorschriften werden vom sachkundigen Installateur beachtet und Sicherheitsmängel behoben.

ACHTUNG!

Achten Sie darauf dass während der Arbeit am Gerät die Verbindung zur Spannungsquelle vollständig getrennt wird. Unbedingt Netzstecker ziehen!

- Das Gerät muss regelmäßig gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung lediglich ein feuchtes, fusselfreies Tuch. Verwenden Sie niemals Alkohol oder chemische Reinigungsmittel.
- Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!
- Verwenden Sie ausschließlich original Ersatzteile!

HINWEIS!

Sollten Sie noch Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler gerne zur Verfügung.

Bedienung

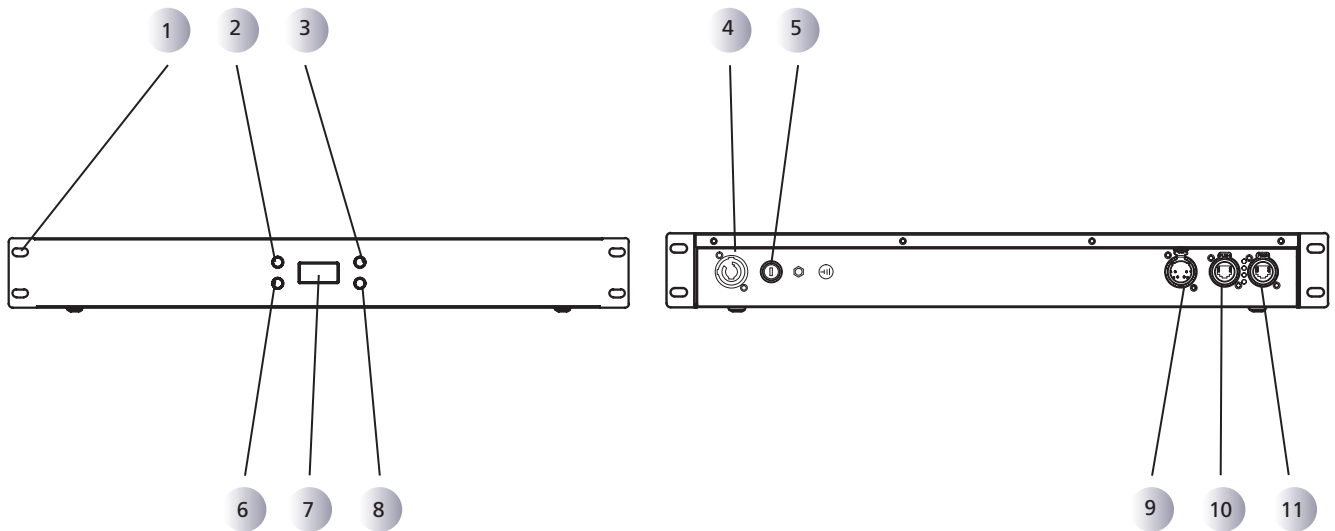
- Dieses Gerät besitzt verschiedene ArtNet- und Test-Modi. Im ArtNet-Modus können mehrere Geräte miteinander verbunden und von einem Kontroller gesteuert werden. Das Gerät übernimmt die Einstellungen des ArtNet-Kontrollers, sobald entsprechend Protocol, IP-Adresse, SubNet, Universe eingestellt wurden.
- Display Beschreibung:
Das Display zeigt die verschiedenen Einstellmöglichkeiten sowie Test-Modi.

• Taster Beschreibung:

Drücken Sie die MENU Taste um in das Menü zu gelangen. Drücken Sie die MENU Taste oder die UP/DOWN Tasten um den gewünschten Menüpunkt auszuwählen. Drücken Sie die ENTER Taste um den entsprechenden Menüpunkt anpassen zu können; passen Sie den entsprechenden Wert mittels UP/DOWN Tasten an um die gewünschten Werte einzustellen. Mit der UP Taste erhöhen Sie den Wert. Mit der DOWN Taste verringern Sie ihn. Drücken Sie die ENTER Taste um Ihre Einstellung zu speichern bzw. um zum folgenden Menüpunkt zu gelangen

HINWEIS!

Das Gerät besitzt eine automatische Speicherung für alle Einstellungen. Wenn Sie das Gerät aus- und wieder einschalten, arbeitet es mit den zuvor eingestellten Werten.



1 Rack-Montage

2 Menu-Taste

3 UP-Taste

4 Netz-Eingang

5 Sicherungshalter

6 Enter-Taste

7 OLED-Display

8 Down-Taste

9 XLR 4 pol Ausgang

10 RJ 45 Netzwerk-Eingang #1

11 RJ 45 Netzwerk-Eingang #2

Display-Modus

Display-Modus	Display	Funktion	
	LITECRAFT DPiX.1 Mk2 - V *.*	DPiX.1 Mk2 V *.* *.* = Software-Version	Anzeige der Softwareversion direkt nach dem Einschalten des Gerätes. Dieser Menüpunkt verschwindet nach 3 Sekunden automatisch
	<Protocol>	Kling-Net ArtNet	Kling-Net: Auswahl Kling-Net-Protokoll ArtNet: Auswahl ArtNet-Protokoll (Standard Einstellung = ArtNet)
	<Auto Adress>	<No> <YES>	Automatische Adressierung aller angeschlossenen Geräte
	Subnet <*> ** = 0-15	Subnet <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Subnet (Standard Einstellung = 0)
	Universe #1 <*>	Universe #1 <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Universe #1 (Standard Einstellung = 0)
	Universe #2 <*>	Universe #2 <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Universe #2 (Standard Einstellung = 1)
	Universe #3 <*>	Universe #3 <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Universe #3 (Standard Einstellung = 2)
	Universe #4 <*>	Universe #4 <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Universe #4 (Standard Einstellung = 3)
	Universe #5 <*>	Universe #5 <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Universe #5 (Standard Einstellung = 4)
	Universe #6 <*>	Universe #6 <*> ** = 0-15	Einstellung des ArtNet Universe #6 (Standard Einstellung = 5)
	Pixel Layout	<40 x 24> <12 x 72>	Einstellung der Pixel Anordnung 40 x 24 (24x LPiX.40 Mk2) 40 x 24 (6x BPiX.160 Mk2) 40 x 24 (16x 2PiX.80 Mk2) 12 x 72 (6x QPiX.144 Mk2) (Standard Einstellung = 40 x 24)
	IP Adress #1 <*.***.***.***>	IP Adress #1 <*.***.***.***> *.***.***.*** = IP-Adresse	Einstellung der IP-Adresse Netzwerk Karte #1
	IP Adress #2 <*.***.***.***>	IP Adress #2 <*.***.***.***> *.***.***.*** = IP-Adresse	Einstellung der IP-Adresse Netzwerk Karte #2
	Device ID	Device ID <*****> ***** = Geräte-Adresse	Anzeige der Geräte-Adresse
	<Output Test>	<Red> <Green> <Blue> <White> <Fade> <Scroll>	Auswahl eines Testmodi
	<Factory Reset>	<No> <YES>	Rücksetzen aller Einstellung auf die hier in der Bedienungsanleitung angegebenen Standard Einstellungen

ArtNet Patching

LPiX.40 Mk2

ArtNet Patching		SubNet	Universe	DMX Adresse	Funktion
	LPiX.40 Mk2 #01	0	0	1	K1 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K2 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K3 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K118 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K119 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K120 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	LPiX.40 Mk2 #02	0	0	121	K121 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K122 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K123 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K238 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K239 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K240 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	LPiX.40 Mk2 #03	0	0	241	K241 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K242 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K243 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K359 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K360 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K361 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	LPiX.40 Mk2 #04	0	0	362	K362 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K363 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K364 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K478 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K479 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K480 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau

LPiX.40 Mk2 (Fortsetzung)

		SubNet	Universe	DMX Adresse	Funktion
ArtNet Patching	LPiX.40 Mk2 #05	0	1	1	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #06	0	1	121	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #07	0	1	241	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #08	0	1	362	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #09	0	2	1	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #10	0	2	121	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #11	0	2	241	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #12	0	2	362	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #13	0	3	1	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #14	0	3	121	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #15	0	3	241	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #16	0	3	362	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #17	0	4	1	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #18	0	4	121	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #19	0	4	241	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #20	0	4	362	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #21	0	5	1	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #22	0	5	121	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #23	0	5	241	siehe oben
	LPiX.40 Mk2 #24	0	5	362	siehe oben

BPiX.160 Mk2

ArtNet Patching		SubNet	Universe	DMX Adresse	Funktion
	BPiX.160 Mk2 #01	0	0	1	K1 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K2 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K3 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K478 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K479 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K480 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	BPiX.160 Mk2 #02	0	1	1	siehe oben
	BPiX.160 Mk2 #03	0	2	1	siehe oben
	BPiX.160 Mk2 #04	0	3	1	siehe oben
	BPiX.160 Mk2 #05	0	4	1	siehe oben
	BPiX.160 Mk2 #06	0	5	1	siehe oben

2PiX.80 Mk2

ArtNet Patching		SubNet	Universe	DMX Adresse	Funktion
	2PiX.80 Mk2 #01	0	0	1	K1 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K2 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K3 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K118 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K119 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K120 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	2PiX.80 Mk2 #02	0	0	121	K121 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K122 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K123 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K238 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K239 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K240 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	2PiX.80 Mk2 #03	0	0	241	K241 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K242 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K243 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K359 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K360 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K361 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	2PiX.80 Mk2 #04	0	0	362	K362 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K363 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K364 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K478 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K479 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K480 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau

2PiX.80 Mk2 (Fortsetzung)

ArtNet Patching		SubNet	Universe	DMX Adresse	Funktion
	2PiX.80 Mk2 #05	0	1	1	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #06	0	1	121	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #07	0	1	241	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #08	0	1	362	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #09	0	2	1	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #10	0	2	121	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #11	0	2	241	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #12	0	2	362	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #13	0	3	1	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #14	0	3	121	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #15	0	3	241	siehe oben
	2PiX.80 Mk2 #16	0	3	362	siehe oben

QPiX.144 Mk2

ArtNet Patching		SubNet	Universe	DMX Adresse	Funktion
	QPiX.144 Mk2 #01	0	0	1	K1 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K2 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K3 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau ... K430 = Dimmer Rot 000-255 stufenlose Helligkeit Rot K431 = Dimmer Grün 000-255 stufenlose Helligkeit Grün K432 = Dimmer Blau 000-255 stufenlose Helligkeit Blau
	QPiX.144 Mk2 #02	0	1	1	siehe oben
	QPiX.144 Mk2 #03	0	2	1	siehe oben
	QPiX.144 Mk2 #04	0	3	1	siehe oben
	QPiX.144 Mk2 #05	0	4	1	siehe oben
	QPiX.144 Mk2 #06	0	5	1	siehe oben

Technische Spezifikation

DPiX.1 Mk2



Netzspannung: 100-240 V 50/60 Hz



Stromaufnahme: 1,5 A @ 230 V



Abmessungen: 48,3 x 5,4 x 15,0 cm



Gewicht: 3,1 kg



ArtNet Kanäle: max. 3.072



Absicherung: T5,0 A / 250 V



Gehäuse-Schutzklasse: IP 20

LPiX.40 Mk2



Abmessungen: 100,0 x 3,7 x 11,7 cm



Gewicht: 2,2 kg



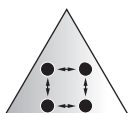
Gehäuse-Schutzklasse: IP 20



Max. Anzahl: 24



ArtNet Kanäle: 120



Pixel-Pitch: 25 mm

BPiX.160 Mk2



Abmessungen: 100,0 x 10,7 x 11,7 cm



Gewicht: 3,7 kg



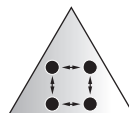
Gehäuse-Schutzklasse: IP 20



Max. Anzahl: 6



ArtNet Kanäle: 480



Pixel-Pitch: 25 mm

2PiX.80 Mk2



Abmessungen: 115,5 x 2,8 cm



Gewicht: 0,33 kg



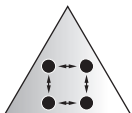
Gehäuse-Schutzklasse: IP 20



Max. Anzahl: 16



ArtNet Kanäle: 120



Pixel-Pitch: 25 mm

QPiX.144 Mk2



Abmessungen: 30,0 x 30,0 x 11,8 cm



Gewicht: 2,6 kg



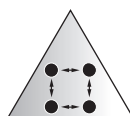
Gehäuse-Schutzklasse: IP 20



Max. Anzahl: 6



DMX Kanäle: 432



Pixel-Pitch: 25 mm

Safety Notes

- Each person which is responsible for the installation, the use or service of this unit must be:
 - qualified
 - has to follow the instructions in this manual.

WARNING!

Be careful when using the device. You risk an electrical shock from high voltage, if you touch the wires!

- The device has left our company in manufacturer proofed state. To maintain this status and to ensure a permanent safe operation, it is absolutely necessary to follow the safety instructions and warnings in this manual.

IMPORTANT!

Errors, caused by not following these instructions are not covered by the warranty. The manufacturer will not accept liability for any resulting defects or problems.

- Keep the unit away from radiators or other heat sources!
- If the unit has been exposed to tremendous temperature changes (e.g. after transportation), do not turn it on immediately. The resulting condensation could damage the unit. Don't switch unit on until the device reaches room temperature.
- This device belongs to protection class I. Therefore, it is imperative that the green/yellow wire is connected to the earth contact of the plug. The electrical connection must be made by a qualified person.
- Make sure that the cable has never been squeezed or damaged by sharp objects. Check the device and the cables regularly.
- If the cable is damaged, it must be replaced immediately by the manufacturer, its service agent or a qualified person in order to avoid danger.
- Lenses, glasses or UV filters must be replaced if they are visually damaged, or their effectiveness is impaired, e.g. by broken glass or by deep scratches.
- Ensure that wires never come in contact with other wires! Handle the power cord and all connections with caution!
- Make sure that the line voltage is not higher than the voltage specified in this manual.
- Disconnect the unit from the AC mains when it is not in use or when cleaning it. Disconnect the connection only by pulling the cable plug.
- Using the fixture for the first time, can result in light smoke and odors. This is a normal process and does not constitute a defect.

RISK OF BURNS!

Do not touch the unit during operation! The housing may reach high temperatures.

RISK TO HEALTH!

Never look directly into the light source. Especially epileptics risk an epileptic shock! Disconnect the unit from the AC mains when not in use or when cleaning it.

- Defects caused by modifications of the device by unqualified handling or an unqualified person are not covered by the warranty.
- Keep the product away from children and unskilled people.
- There are no wear parts in the device. Maintenance and service must be performed only by an authorized service partner.

Designated Use

This product is a spotlight, which is designed only for professional use on stages, discotheques, theatres, etc. This product is approved for mains connection up to 240 VAC and designed for indoor use.

- Please avoid any kind of shocks and outer actions during its installation or transportation.
- Take care of too high ambient temperature, humidity and dust when choosing the installation location. Assure that all cables are fixed. Incorrect operation may lead to danger.
- Image  shows the minimum distance to illuminated objects. Minimum distance between fixture and illuminated surface is 0,5 meters
- Assure that the area below the mounting position of the fixture is roped in while mounting, dismantling and service.
- The spotlight itself and its accessories like color frame and barndoors have to be safed with a suitable safety chain.
- Assure that the maximum ambient temperature is never exceeded.
- Do not put the fixture in operation before you are familiar with its functions. Keep the product away from children and unskilled people.

Installation

- There are specific regulations like BGV C1 (old VBG 70) or country related regulations which need to attend during the installation. The installation has to be handled by skilled persons only!
- Suspension device has to be built and calculated in order to handle up to 10 times its specific load limit over a time of one hour without permanent or harmful deformation.
- Installation has to be done with a separate, independent suspension device like a safety chain. A second suspension device has to be built in order to assure that in case of error no part of an installation can fall off.
- Trepassing the danger zone below the installation during the assembling is prohibited.
- Installer has to take care of all safety and machinery installations are approved by authorized persons before first operation or after changes before restarting.
- Installer has to take care of all safety and machinery installations are approved by skilled persons at least once a year.
- Installer has to take care of all safety and machinery installations are approved by authorized persons at least every four years during the acceptance inspection.
- Spotlight should ideally installed outside peoples lounge area.

ATTENTION!

Installation overhead needs a high level of experience. This includes (but is not just limited to) calculation and definition of load capacity, used installation material and regular safety inspections of used material and the fixture itself. Never try to do the installation by yourself if you are not qualified, instead you have to instruct a skilled installer. Inappropriate installations can cause injuries and/or damage of property.

- Spotlight has to be installed outside areas where people can touch it.
- Professional truss system or similar licensed suspension systems have to be used if the spotlight is used in suspension from ceiling or other constructions. Spotlights can never be installed freely suspended!

ATTENTION!

Spotlights can cause injuries when fall off. If you are not trained in questions of safety for the different kinds of installation do NOT install the spotlight!

- Assure that the mounting surface can hold at least ten times the point load of the spotlight before installing the fixture.

ATTENTION!

Assure the specified safety distances to flammable material.

- Attach the spotlight with its yoke and the use of a suitable hook/clamp to your truss system. According to your installation also similar but approved suspension devices are possible. The therefor used opening has a diameter of about 12 mm.
- When installing the spotlight overhead make sure to safe the fixture by a safety chain which is specified at least with a load limit of 12 times of the spotlights weight. Only safety chain with approved connective can be used. Attach the safety chain to its designated opening and attach it to the truss system or a similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.
- To adjust the angle of the fixture open the locking screw, set the fixure in its position and close it by hand.

During the mounting of the different versions the following advices have to be noted.

LPiX.40 Mk2

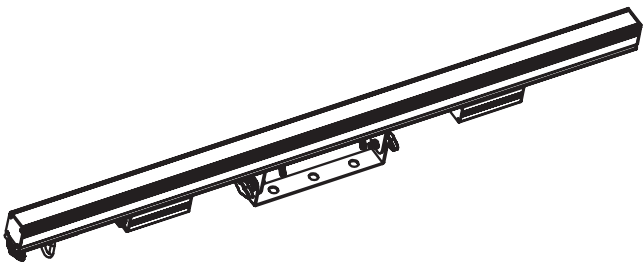
LPiX.40 Mk2 can be mount as single strip due to the yoke on the backside. Only use suitable hooks/clamps approved by the BGV C1 for this kind of installation. Depending on the unit surroundings the yoke can be shifted in an range of +/- 12 cm to fit to the surroundings. Make sure that you tighten the screws after you adjust the yoke.

NOTE!

The connection elements mounted at the sides are only used for alignment – means the connection of multiple LPiX.40 Mk.2 together. These connection elements are NOT used for static loads and cannot be used for mounting of LPiX.40 Mk2!

Make sure to safe the fixture by a safety chain which is specified at least with a load limit of 12 times of the fixtures weight. Only safety chain with approved connective can be used. Attach the safety chain through the yoke as well as to the truss system or similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.

or a similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.



Mounting of optional diffusor

- The delivery of LPiX.40 Mk2 includes two different diffusor.
- Der standard diffusor „frost“ can be changed to the diffusor „black“. Lose the side screws of the housing (only one side) and slide the diffusor out of the housing.
- The mounting of diffusor is made in reverse order.

BPiX.160 Mk2

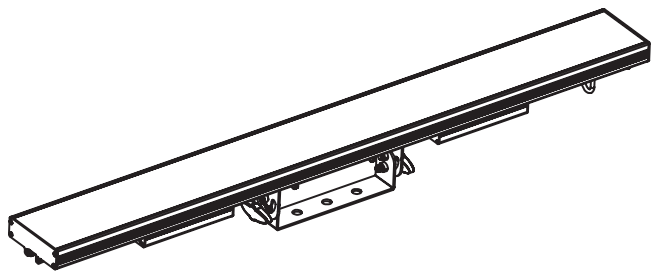
BPiX.160 Mk2 can be mount as single bar due to the yoke on the backside. Only use suitable hooks/clamps approved by the BGV C1 for this kind of installation. Depending on the unit surroundings the yoke can be shifted in an range of +/- 6,5 cm to fit to the surroundings. Make sure that you tighten the screws after you adjust the yoke.

NOTE!

The connection elements mounted at the sides are only used for alignment – means the connection of multiple BPiX.160 Mk2 together. These connection elements are NOT used for static loads and cannot be used for mounting of BPiX.160 Mk2!

Make sure to safe the fixture by a safety chain which is specified at least with a load limit of 12 times of the fixtures weight. Only safety chain with approved connective can be used. Attach the safety chain through the yoke as well as to the truss system or similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.

or a similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.



Mounting of optional diffusor

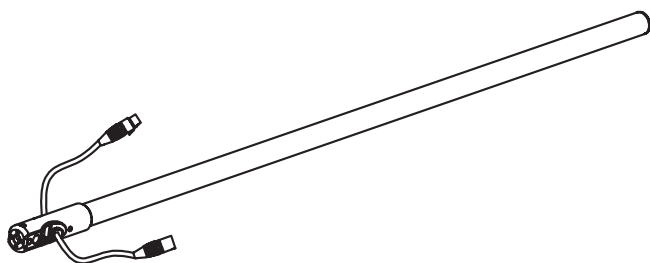
- The delivery of BPiX.160 Mk2 includes two different diffusor.
- Der standard diffusor „frost“ can be changed to the diffusor „black“. Lose the side screws of the housing (only one side) and slide the diffusor out of the housing.
- The mounting of diffusor is made in reverse order.

2PiX.80 Mk2

2PiX.80 Mk2 can be mount as single stick due to one of the both M10 treads on its head. Only use suitable hooks/clamps approved by the BGV C1 for this kind of installation. Depending on the unit surroundings the hooks/clamps can be mounted on top or on side.

NOTE!

Make sure to safe the fixture by a safety chain which is specified at least with a load limit of 12 times of the fixtures weight. Only safety chain with approved connective can be used. Attach the safety chain through the opening on top of the 2PiX.80 Mk2 as well as to the truss system or similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified. or a similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.



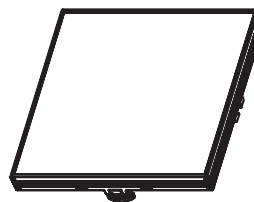
QPix.144 Mk2

QPix.144 Mk2 can be mount as single panel due to the yoke on the backside. Only use suitable hooks/clamps approved by the BGV C1 for this kind of installation.

NOTE!

The connection elements mounted at the sides and on top and bottom are only used for alignment – means the connection of multiple QPix.144 Mk.2 together. These connection elements are NOT used for static loads and cannot be used for mounting of QPix.144 Mk2!

Make sure to safe the fixture by a safety chain which is specified at least with a load limit of 12 times of the fixtures weight. Only safety chain with approved connective can be used. Attach the safety chain through the yoke as well as to the truss system or similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified. or a similar and safe attachment point. Assure to close the fasteners as specified.



Mounting of optional diffusor

- The delivery of QPix.144 Mk2 includes two different diffusor.
- Der standard diffusor „frost“ can be changed to the diffusor „black“. Lose the side screws of the housing (only one side) and slide the diffusor out of the housing.
- The mounting of diffusor is made in reverse order.

Electrical Connection

- Connection to the mains is only allowed by skilled persons.
- Before connecting the fixture to the mains, assure that the specifications are corresponding.
- Electrical grounding has to be used in the whole installation!

ATTENTION!

Installation has to be approved by an authorized person before first operation!

ATTENTION!

On the secondary cableing using XLR 4 pin cable the following rules which you can find below have to be taken care!

- Avoid plugging with mains on load, means DPiX.1 Mk2 is powered on. Power on DPiX.1 Mk2 after the installation of all components is finished.
- Use only original cable or cable according to the suppliers specification which we can send on request.
- The max. cable length between DPiX.1 Mk2 and the first unit should never be longer than:

DPiX.1 Mk2 – LPiX.40 Mk2 = 10 m
DPiX.1 Mk2 – BPiX.160 Mk2 = 20 m
DPiX.1 Mk2 – 2PiX.80 Mk2 = 20 m
DPiX.1 Mk2 – QPiX.144 Mk2 = 30 m

- The max. cable length between two units should never be longer than:

LPiX.40 Mk2 – LPiX.40 Mk2 = 1 m
BPiX.160 Mk2 – BPiX.160 Mk2 = 1 m
2PiX.80 Mk2 – 2PiX.80 Mk2 = 1 m
QPiX.144 Mk2 – QPiX.144 Mk2 = 1 m

- The max. cable length between DPiX.1 Mk2 and the last unit in chain should never be longer than:

DPiX.1 Mk2 – LPiX.40 Mk2 = 33 m
DPiX.1 Mk2 – BPiX.160 Mk2 = 25 m
DPiX.1 Mk2 – 2PiX.80 Mk2 = 25 m
DPiX.1 Mk2 – QPiX.144 Mk2 = 35 m

Cleaning and Maintenance

- Installer has to take care of all safety and machinery installations are approved by skilled persons at least once a year.
- Installer has to take care of all safety and machinery installations are approved by authorized persons at least every four years during the acceptance inspection. Following points need to receive special attention:
- All screws used for mounting the fixture or parts of it need to be proof and must not show corrosion.
- Housing, suspension device and installation site (ceiling, suspension, truss) must not show deformation.
- All power cords must not show any damage, aging (for example porous wires) or sediments. Other, to the location related and usage aligned regulations will be observed by the skilled person and safety defects will be fixed.

ATTENTION!

Make sure that the fixture is disconnected from mains during all maintenance! It is important to unplug mains connector!

- The fixture must be regularly cleaned from dirt and dust. Only use a wetted, lint-free cloth for cleaning the fixture. Never use alcohol or any kind of solvent for cleaning.
- Inside the fixture there are no parts which need maintenance. Maintenance & service must be done by authorized dealers only.
- Only use original spare parts!

Advice!

If you have further questions, your local dealer will be happy to help you.

Operation

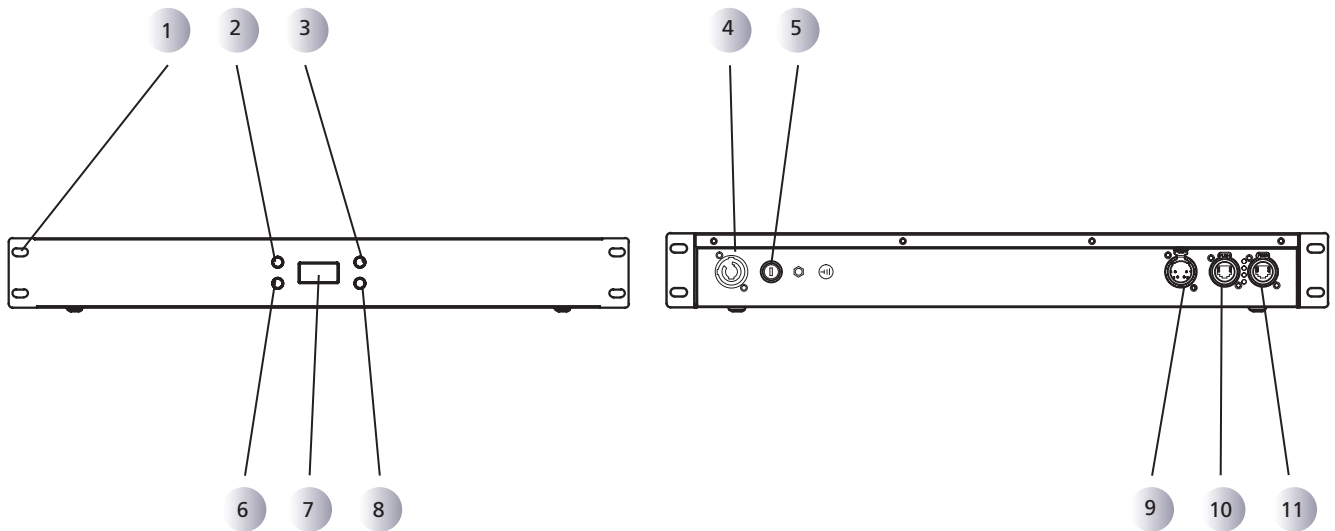
- This device has several ArtNet- and test-modes. In ArtNet-mode, multiple devices can be connected and controlled by a controller. The device accepts the settings of the ArtNet-controller, as soon as the corresponding protocol, ip address, subnet, universe is set.
- Display description:
The display shows the different settings and test-modes.

• Button description:

Press the MENU button to get access to the menu. Press the MENU button or UP/DOWN button repeatedly to select the mode. Press ENTER button to change the relevant topic; change the relevant topic by pressing UP/DOWN button to change settings. Use the UP button to increase the value. Use the DOWN button to decrease it. Press ENTER button again to save your settings and get access to next menu.

NOTE!

The device has an automatic storage for all settings. When you turn the device off and on again, it works with the previously set values



1 Rack mounting

2 Menu-Button

3 Up-Button

4 Mains-Input

5 Fuse

6 Enter-Button

7 OLED-Display

8 Down-Button

9 XLR 4 pin Output

10 RJ 45 Network Input #1

11 RJ 45 Network Input #2

Display-Mode

Display-Mode	display	function	
	LITECRAFT DPiX.1 Mk2 - V *.*	DPiX.1 Mk2 V *.* *.* = Software-Version	shows the software version direct after switching on the unit (this messages appears after 3 seconds automaticly)
	<Protocol>	Kling-Net ArtNet	Kling-Net: selection of Kling-Net-protocol Art-Net: selection of Art-Net-protocol (default setting = ArtNet)
	<Auto Adress>	<No> <YES>	automatic adresssing of all connected fixtures
	Subnet <*> ** = 0-15	Subnet <*> ** = 0-15	setting of artnet subnet #1 (default setting = 0)
	Universe #1 <*>	Universe #1 <*> ** = 0-15	setting of artnet universe #1 (default setting = 0)
	Universe #2 <*>	Universe #2 <*> ** = 0-15	setting of artnet universe #2 (default setting = 1)
	Universe #3 <*>	Universe #3 <*> ** = 0-15	setting of artnet universe #3 (default setting = 2)
	Universe #4 <*>	Universe #4 <*> ** = 0-15	setting of artnet universe #4 (default setting = 3)
	Universe #5 <*>	Universe #5 <*> ** = 0-15	setting of artnet universe #5 (default setting = 4)
	Universe #6 <*>	Universe #6 <*> ** = 0-15	setting of artnet universe #6 (default setting = 5)
	Pixel Layout	<40 x 24> <12 x 72>	setting of pixel layout 40 x 24 (24x LPiX.40 Mk2) 40 x 24 (6x BPiX.160 Mk2) 40 x 24 (16x 2PiX.80 Mk2) 12 x 72 (6x QPiX.144 Mk2) (default setting = 40 x 24)
	IP Adress #1 <*.***.***.***>	IP Adress #1 <*.***.***.***> *.***.***.*** = IP-Adresse	setting of ip-adress network card #1
	IP Adress #2 <*.***.***.***>	IP Adress #2 <*.***.***.***> *.***.***.*** = IP-Adresse	setting of ip-adress network card #2
	Device ID	Device ID <*****> ***** = Geräte-Adresse	display the device-id
	<Output Test>	<Red> <Green> <Blue> <White> <Fade> <Scroll>	choose of a test mode
	<Factory Reset>	<No> <YES>	factory reset of all settings to the default settings shown in the manual

ArtNet Patching

LPiX.40 Mk2

ArtNet Patching		subnet	universe	DMX adress	function
	LPiX.40 Mk2 #01	0	0	1	ch1 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch2 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch3 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch118 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch119 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch120 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	LPiX.40 Mk2 #02	0	0	121	ch121 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch122 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch123 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch238 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch239 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch240 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	LPiX.40 Mk2 #03	0	0	241	ch241 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch242 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch243 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch359 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch360 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch361 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	LPiX.40 Mk2 #04	0	0	362	ch362 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch363 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch364 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch478 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch479 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch480 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue

LPiX.40 Mk2 (continuation)

		subnet	universe	DMX adress	function
ArtNet Patching	LPiX.40 Mk2 #05	0	1	1	as above
	LPiX.40 Mk2 #06	0	1	121	as above
	LPiX.40 Mk2 #07	0	1	241	as above
	LPiX.40 Mk2 #08	0	1	362	as above
	LPiX.40 Mk2 #09	0	2	1	as above
	LPiX.40 Mk2 #10	0	2	121	as above
	LPiX.40 Mk2 #11	0	2	241	as above
	LPiX.40 Mk2 #12	0	2	362	as above
	LPiX.40 Mk2 #13	0	3	1	as above
	LPiX.40 Mk2 #14	0	3	121	as above
	LPiX.40 Mk2 #15	0	3	241	as above
	LPiX.40 Mk2 #16	0	3	362	as above
	LPiX.40 Mk2 #17	0	4	1	as above
	LPiX.40 Mk2 #18	0	4	121	as above
	LPiX.40 Mk2 #19	0	4	241	as above
	LPiX.40 Mk2 #20	0	4	362	as above
	LPiX.40 Mk2 #21	0	5	1	as above
	LPiX.40 Mk2 #22	0	5	121	as above
	LPiX.40 Mk2 #23	0	5	241	as above
	LPiX.40 Mk2 #24	0	5	362	as above

BPiX.160 Mk2

ArtNet Patching		subnet	universe	DMX adress	function
	BPiX.160 Mk2 #01	0	0	1	ch1 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch2 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch3 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch478 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch479 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch480 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	BPiX.160 Mk2 #02	0	1	1	as above
	BPiX.160 Mk2 #03	0	2	1	as above
	BPiX.160 Mk2 #04	0	3	1	as above
	BPiX.160 Mk2 #05	0	4	1	as above
	BPiX.160 Mk2 #06	0	5	1	as above

2PiX.80 Mk2

ArtNet Patching		subnet	universe	DMX adress	function
	2PiX.80 Mk2 #01	0	0	1	ch1 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch2 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch3 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch118 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch119 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch120 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	2PiX.80 Mk2 #02	0	0	121	ch121 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch122 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch123 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch238 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch239 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch240 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	2PiX.80 Mk2 #03	0	0	241	ch241 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch242 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch243 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch359 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch360 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch361 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	2PiX.80 Mk2 #04	0	0	362	ch362 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch363 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch364 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch478 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch479 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch480 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue

2PiX.80 Mk2 (continuation)

ArtNet Patching		subnet	universe	DMX adress	function
	2PiX.80 Mk2 #05	0	1	1	as above
	2PiX.80 Mk2 #06	0	1	121	as above
	2PiX.80 Mk2 #07	0	1	241	as above
	2PiX.80 Mk2 #08	0	1	362	as above
	2PiX.80 Mk2 #09	0	2	1	as above
	2PiX.80 Mk2 #10	0	2	121	as above
	2PiX.80 Mk2 #11	0	2	241	as above
	2PiX.80 Mk2 #12	0	2	362	as above
	2PiX.80 Mk2 #13	0	3	1	as above
	2PiX.80 Mk2 #14	0	3	121	as above
	2PiX.80 Mk2 #15	0	3	241	as above
	2PiX.80 Mk2 #16	0	3	362	as above

QPiX.144 Mk2

ArtNet Patching		subnet	universe	DMX adress	function
	QPiX.144 Mk2 #01	0	0	1	ch1 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch2 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch3 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue ... ch430 = dimmer red 000-255 steppless brightness red ch431 = dimmer green 000-255 steppless brightness green ch432 = dimmer blue 000-255 steppless brightness blue
	QPiX.144 Mk2 #02	0	1	1	as above
	QPiX.144 Mk2 #03	0	2	1	as above
	QPiX.144 Mk2 #04	0	3	1	as above
	QPiX.144 Mk2 #05	0	4	1	as above
	QPiX.144 Mk2 #06	0	5	1	as above

Technical Specification

DPiX.1 Mk2



voltage: 100-240 V 50/60 Hz



power consumption: 1,5 A @ 230 V



measurements: 48,3 x 5,4 x 15,0 cm



weight: 3,1 kg



artnet channels: max. 3.072



fuse: T5,0 A / 250 V



ip rating: IP 20

LPiX.40 Mk2



measurements: 100,0 x 3,7 x 11,7 cm



weight: 2,2 kg



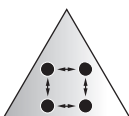
ip rating: IP 20



max. quantity: 24



artnet channels: 120



pixel-pitch: 25 mm

BPiX.160 Mk2



measurements: 100,0 x 10,7 x 11,7 cm



weight: 3,7 kg



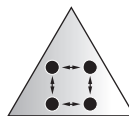
ip rating: IP 20



max. quantity: 6



artnet channels: 480



pixel-pitch: 25 mm

2PiX.80 Mk2



measurements: 115,5 x 2,8 cm



weight: 0,33 kg



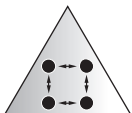
ip rating: IP 20



max. quantity: 16



artnet channels: 120



pixel-pitch: 25 mm

QPiX.144 Mk2



measurements: 30,0 x 30,0 x 11,8 cm



weight: 2,6 kg



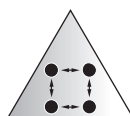
ip-rating: IP 20



max. quantity: 6



artnet channels: 432



pixel-pitch: 25 mm

